

**Zasady przygotowania i oceny prac dyplomowych  
na kierunkach: *biologia, biologiczne podstawy kryminalistyki, biotechnologia,  
genetyka i biologia eksperymentalna, mikrobiologia, ochrona i inżynieria  
środowiska przyrodniczego*  
(prowadzonych w Instytucie Biologii)**

1. Praca dyplomowa jest sprawdzianem stopnia opanowania wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych i zastosowania ich do rozwiązania konkretnych problemów.
2. Koncepcja pracy powinna odnosić się do celów i efektów uczenia się dla kierunku. Praca dyplomowa, zwłaszcza magisterska, powinna być opracowaniem użytecznym, podejmującym rozwiązanie konkretnego problemu teoretycznego, praktycznego lub metodologicznego.
3. Temat i treść pracy muszą być zgodne z kierunkiem studiów. Wkład własny autora pracy powinien obejmować:
  - znajomość odpowiednich metod badawczych dostosowanych do tematyki pracy,
  - właściwy dobór literatury naukowej,
  - samodzielne rozwiązanie analizowanego problemu, będące potwierdzeniem nabycia określonych umiejętności zawodowych w zakresie wiedzy przewidzianej programem studiów,
  - umiejętność logicznej argumentacji i prawidłowego formułowania wniosków.
4. Praca dyplomowa powinna zawierać stronę tytułową przygotowaną zgodnie ze wzorem
5. Układ pracy powinien być uzgodniony z promotorem.
6. Przy ocenie prac dyplomowych stosuje się skalę ocen według aktualnie obowiązującego regulaminu studiów z wykorzystaniem formularza Oceny pracy dyplomowej.

p.o. DZIEKANA  
Wydziału Nauk Ścisłych i Przyrodniczych  
Uniwersytetu Szczecińskiego

dr Andrzej Wiśniewski

**Zasady przygotowania i oceny prac dyplomowych  
na kierunkach: *geografia, geologia, oceanografia*  
(prowadzonych w Instytucie Nauk o Morzu i Środowisku)**

**Uwagi ogólne**

Praca dyplomowa (licencjacka, magisterska) jest najważniejszą samodzielną pracą studenta, kończąca cykl dydaktyczny. W pracy dyplomowej student realizuje cele i efekty uczenia się zakładane dla danego kierunku i poziomu kształcenia. W czasie wykonywania pracy dyplomowej student może uczestniczyć w procesie naukowym realizowanym w Instytucie w ramach tematów i projektów badawczych, prowadząc prace pod kierunkiem promotora.

Praca dyplomowa jest sprawdzianem stopnia opanowania wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych i zastosowania ich do rozwiązania konkretnych problemów. Koncepcja pracy powinna odnosić się do celów i efektów uczenia się dla kierunku. Praca dyplomowa, zwłaszcza magisterska, powinna być opracowaniem użytecznym, podejmującym rozwiązanie konkretnego problemu teoretycznego, praktycznego lub metodologicznego lub może mieć charakter poznawczy.

Praca dyplomowa (licencjacka, inżynierska, magisterska) musi być wykonana samodzielnie, spełniać formalne i merytoryczne kryteria właściwe dla danego kierunku i specjalności studiów.

Praca powinna być napisana poprawnie językowo, bez błędów gramatycznych i stylistycznych. Promotor ma prawo nie przyjąć pracy z istotnymi błędami merytorycznymi, formalnymi, gramatycznymi i stylistycznymi. Prawo dyskwalifikacji takich prac przysługuje również recenzentowi i komisji egzaminu dyplomowego.

Praca nie może być plagiatem. Niedopuszczalne jest zbyt długie cytowanie i nadmierne wykorzystywanie jednego źródła, pracy jednego autora. Nie wolno wykorzystywać (także ze zmianami redakcyjnymi) cudzych tekstów bez podania źródła.

Możliwe jest przygotowanie pracy dyplomowej w języku obcym, po uzyskaniu zgody Dziekana na wspólny wniosek studenta i promotora.

## **Merytoryczne i formalne kryteria pracy dyplomowej (licencjackiej, inżynierskiej i magisterskiej)**

### **1. Wymagania merytoryczne**

Licencjacka praca dyplomowa zawiera:

- wyraźne określenie celu badań i realizowanych zadań cząstkowych;
- przedstawienie podjętej problematyki na tle literatury, w tym także obcojęzycznej;
- opis obiektu badawczego;
- przedstawienie zastosowanych metod badawczych oraz materiałów źródłowych;
- analizę materiałów i zebranej literatury oraz krytyczną ich ocenę;
- sformułowanie wniosków na podstawie przeprowadzonej analizy.

Magisterska praca dyplomowa zawiera:

- wyraźne określenie celu badań i realizowanych zadań cząstkowych;
- przedstawienie podjętej problematyki na tle literatury, w tym także obcojęzycznej;
- opis obiektu badawczego;
- opis zastosowanych metod badawczych (terenowych, laboratoryjnych i kameralnych) oraz wykorzystanych narzędzi analitycznych;
- prezentację zebranych materiałów i uzyskanych wyników;
- analizę, interpretację i dyskusję wyników badań;
- sformułowanie wniosków z przeprowadzonych badań.

### **2. Wymagania formalne**

Praca dyplomowa zawiera następujące elementy składowe:

- strona tytułowa;
- hasła identyfikacyjne (słowa kluczowe, które określają temat i zawartość napisanej pracy);
- oświadczenie autora pracy dyplomowej potwierdzające samodzielność jej napisania,
- oświadczenie autora pracy dyplomowej o zgodzie lub braku zgody na jej udostępnienie;
- oświadczenie promotora pracy dyplomowej o przyjęciu ostatecznej wersji;
- spis treści;
- wstęp (wprowadzenie), w którym należy zarysować ogólne tło badanego problemu, wskazać przesłanki wyboru tematu pracy, określić cel oraz zakres czasowy i przestrzenny pracy;
- rozdziały zawierające zasadniczy tekst pracy (np.: „Charakterystyka obszaru badań”, „Materiały i metody badawcze”, „Wyniki analiz”, „Dyskusja wyników badań”);
- wnioski końcowe (podsumowanie, itp.), w którym należy wskazać syntetyczne wnioski wynikające z pracy oraz ewentualnie zasygnalizować możliwości nowych rozwiązań, przy pracach mających charakter projektowy;
- spis cytowanej literatury w kolejności alfabetycznej, zgodny z wymogami opisu bibliograficznego;
- spis cytowanych źródeł internetowych;
- spis wykorzystanych aktów prawnych, materiałów urzędowych;
- spis niepublikowanych materiałów źródłowych;
- spis rycin (schematów, map, fotografii itp.);
- spis tabel;
- spis innych załączników.

## **Szczegółowe zalecenia formalne dotyczące przygotowania prac dyplomowych**

### **Wymagania edytorskie dotyczące manuskryptu pracy dyplomowej:**

#### **1. Czcionka:**

- Tekst – Times New Roman CE,
- Tytuły rozdziałów - 14 pkt., pogrubione, wypośrodkowane,
- Tytuły podrozdziałów - 13 pkt., pogrubione, wyrównane do lewej,
- Tekst główny - 12 pkt., wyrównanie do lewej i prawej (wyjustowane),
- Tytuły tabel, schematów, wykresów – 12pkt., pogrubione, wyrównanie do lewej i prawej (wyjustowane),
- Przypisy, źródła pod tabelami, schematami, wykresami - 10 pkt., kursywa, wyrównanie do lewej i prawej (wyjustowane).

#### **2. Format A4, marginesy: górny 2,5cm, dolny 2,5 cm, lewy 3,5 cm, prawy 1,5 cm.**

#### **3. Odstęp między wierszami - 1,5 wiersza. Należy zachować interlinię przed tytułami.**

#### **4. Spis treści: wstęp, rozdziały i podrozdziały, zakończenie, literatura, pozostałe źródła, spis tabel, rysunków, załączniki. Numeracja rozdziałów 1, 2, 3, ..., numeracja podrozdziałów 1.1., 1.2., .... 2.1., 2.2..... . Można zachować podział rozdziału na podrozdziały.**

### **Pozostałe wymagania**

W pracy należy:

- stosować akapity,
- stosować numerację stron (strona tytułowa, jako pierwsza bez numeru),
- nie należy stawiać kropek na końcu tytułów rozdziałów i podrozdziałów,
- tekst w nawiasach oraz znaki interpunkcyjne nie powinny być poprzedzone spacją,
- tekst pracy dyplomowej należy pisać w formie bezosobowej, w czasie przeszłym, o ile nie zachodzi konieczność użycia innego czasu,
- do wszystkich wykorzystanych w pracy źródeł wiedzy, wykazanych w spisie literatury, powinny być odsyłacze, z podaniem autora oraz roku wydania publikacji np.: (Ciechocińska, 1997), (Osadczuk i Borówka, 2001) (Borówka i in. 2002) lub: Zdaniem Ciechocińskiej (1997) miasta południowego Podlasia ... lub Miasta południowego Podlasia ... (Ciechocińska, 1997),
- gdy odwołujemy się do kilku publikacji jednego autora opublikowanych w tym samym roku, po dacie należy dodać (bez spacji) kolejne małe litery, np.: (Nowak 1991a, 1991b, 1991c) oznaczenia te powtarza się wówczas w bibliografii zamieszczonej po tekście głównym,
- przy wskazywaniu konkretnej publikacji, do której autor nie miał bezpośredniego dostępu, a zna ją jedynie z innego źródła, należy podać nazwisko i datę wydania niedostępnej publikacji, a następnie odsyłacz do wtórnego źródła poprzedzony przymkiem za: z dwukropkiem, natomiast w Bibliografii (Spisie literatury) umieszczamy jedynie pracę czytaną np.:

...W środkowym eocenie masyw tatrzański z pokrywami mezozoicznymi wznosił się ponad poziom morza Tetydy jako jedna z wysp (Passendorfer, 1954 cytuję za: Klimaszewski, 1978).

W powyższym wypadku pozycji Passendorfera nie należy podawać w bibliografii, natomiast pozycję Klimaszewskiego, 1978 – obowiązkowo tak.

- w przypadku stosowania przypisów, umieszczamy je na dole strony, do której się odnoszą a ich numeracja stanowi kontynuację od pierwszego do ostatniego przypisu w całej pracy magisterskiej,
- konstrukcja odsyłaczy lub przypisów musi być jednolita w całej pracy,
- można stosować wyróżnienia tekstu w postaci kursywy, pogrubienia lub podkreślenia,
- ryciny i tabele powinny być numerowane kolejno za pomocą liczb arabskich,
- numer i tytuł umieszczonej w tekście ryciny, wraz z podaniem jej źródła powinny być umieszczone pod ryciną,
- numer i tytuł umieszczonej w tekście tabeli, powinny być umieszczone nad tabelą, źródła wykorzystanych w tabeli danych powinny być umieszczone pod nią,
- w tekście muszą znajdować się odsyłacze do odpowiedniej ryciny lub tabeli wykorzystujące w tym celu ich numer bieżący np.: (ryc. 1.), (tab. 1.).

p.o. DZIEKANA  
Wydziału Nauk Ścisłych i Przyrodniczych  
Uniwersytetu Szczecińskiego

*dr Andrzej Wiśniewski*





KIERUNEK STUDIÓW: .....

Times New Roman, kapitaliki, 12,  
wyśrodkowanie

*Imię i nazwisko autora*

NR ALBUMU:

Times New Roman, kursywa, 14,  
POGRUBIENIE, wyśrodkowanie

Times New Roman, kapitaliki, 11,  
WYŚRODKOWANIE

**TYTUŁ**

**PRACY DYPLOMOWEJ**

Times New Roman, kapitaliki, 18, po-  
grubienie, wyśrodkowanie

Times New Roman, 12, wyrównanie  
do prawego marginesu

Times New Roman, 12, wyrównanie  
do lewego marginesu  
(hasła z listy obowiązującej na kie-  
runku studiów)

Praca magisterska/licencjacka/inżynierska  
napisana w Instytucie Nauk o Ziemi i Środowisku  
pod kierunkiem:

Imię i nazwisko promotora  
łącznie z tytułem/stopniem naukowym

Hasła identyfikacyjne:

.....  
.....

Times New Roman, 12, wy-  
środkowanie

Szczecin rok

**Wykaz hasel identyfikacyjnych (słów kluczowych) określających tematykę pracy dyplomowej: (należy wybrać te, które pasują do tematyki pracy dyplomowej)**

<p><b>Dla kierunku „Geografia”:</b>  <i>Geografia handlu i usług</i>  <i>Geografia ludności</i>  <i>Geografia miast</i>  <i>Geografia przemysłu</i>  <i>Geografia rolnictwa i wsi</i>  <i>Geografia transportu i łączności</i>  <i>Geografia turystyki i rekreacji</i>  <i>Geologia</i>  <i>Geologia morza</i>  <i>Geomorfologia</i>  <i>Hydrologia i gospodarka wodna</i>  <i>Kartografia i GIS</i>  <i>Klimatologia i meteorologia</i>  <i>Oceanologia Fizyczna</i>  <i>Paleogeografia</i>  <i>Paleoceanologia</i>  <i>Teledetekcja i fotointerpretacja</i>  <i>Morska strefa brzegowa</i>  <i>Polska północno-zachodnia</i>  <i>Pomorze</i>  <i>Bałtyk Południowy</i>  <i>Nazwa obszaru, którego dotyczy praca</i></p>	<p><b>Dla kierunku „Geologia”:</b>  <i>Geochemia</i>  <i>Geochronologia</i>  <i>Geofizyka</i>  <i>Geoanalitka</i>  <i>Geologia czwartorzędu</i>  <i>Geologia fizyczna</i>  <i>Geologia historyczna</i>  <i>Geologia inżynierska</i>  <i>Geologia morza</i>  <i>Geologia regionalna</i>  <i>Geologia strukturalna</i>  <i>Geologia złożowa</i>  <i>Geomorfologia</i>  <i>Hydrogeologia</i>  <i>Kartografia geologiczna</i>  <i>Mineralogia</i>  <i>Paleontologia</i>  <i>Petrografia</i>  <i>Sedymentologia</i>  <i>Stratygrafia</i>  <i>Tektonika</i>  <i>Nazwa obszaru, którego dotyczy praca</i></p>	<p><b>Dla kierunku „Oceanografia”:</b>  <i>Oceanografia ogólna</i>  <i>Geologia morska</i>  <i>Oceanografia biologiczna</i>  <i>Oceanografia fizyczna</i>  <i>Nazwa obszaru, którego dotyczy praca</i></p>
---	--	--

**Zasady przygotowania i oceny prac dyplomowych  
na kierunku *matematyka*  
(prowadzonym w Instytucie Matematyki)**

**A. Studia pierwszego stopnia**

1. Praca licencjacka studenta kierunku matematyka prowadzonego w Instytucie Matematyki Uniwersytetu Szczecińskiego stanowi samodzielne opracowanie zagadnienia matematycznego wykraczającego poza treści nauczane w trakcie studiów I stopnia. Zawiera autorskie przykłady oraz odniesienia do bieżącej bibliografii. Praca ma formę pisemną.
2. Prace dyplomowe mogą być, na wniosek studenta, przygotowane w języku angielskim. Użycie języka innego niż polski lub angielski wymaga uzyskania zgody promotora i Dyrektora Instytutu Matematyki.
3. Przy ocenie prac dyplomowych stosuje się skalę ocen według aktualnie obowiązującego regulaminu studiów, przy czym przyjmuje się następujące ramowe kryteria oceny dokonań dyplomanta:
  - Ocena dostateczna – student potrafi w zasadzie samodzielnie zrozumieć i poprawnie przedstawić wcześniej nieznanemu zagadnienie matematyczne;
  - Ocena dobra - student potrafi prawie samodzielnie głęboko zrozumieć oraz poprawnie i przejrzysto przedstawić wcześniej nieznanemu zagadnienie matematyczne;
  - Ocena bardzo dobra - student potrafi prawie samodzielnie głęboko zrozumieć oraz poprawnie i przejrzysto przedstawić wcześniej nieznanemu mu zaawansowane lub bardzo trudne zagadnienie matematyczne, które zasadniczo było przedstawiane dotychczas tylko w pracach źródłowych.
4. W sprawach nie objętych ani powyższymi zasadami ani przepisami nadrzędnymi decyduje Dyrektor Instytutu Matematyki.



## B. Studia drugiego stopnia

1. Praca magisterska studenta kierunku matematyka prowadzonego w Instytucie Matematyki US stanowi samodzielne opracowanie zagadnienia matematycznego wykraczającego poza treści nauczane w trakcie studiów I i II stopnia. Zawiera autorskie przykłady oraz odniesienia do bieżącej bibliografii. Praca ma formę pisemną.
2. Prace dyplomowe mogą być, na wniosek studenta, przygotowane w języku angielskim. Użycie języka innego niż polski lub angielski wymaga uzyskania zgody promotora i Dyrektora Instytutu Matematyki.
3. Przy ocenie prac dyplomowych stosuje się skalę ocen według aktualnie obowiązującego regulaminu studiów, przy czym przyjmuje się następujące ramowe kryteria oceny dokonań dyplomanta:
  - Ocena dostateczna – student potrafi w zasadzie samodzielnie zrozumieć i poprawnie opisać wcześniej nieznaną mu zagadnienie matematyczne;
  - Ocena dobra - student potrafi prawie samodzielnie głęboko zrozumieć oraz poprawnie i przejrzysto opisać wcześniej nieznaną mu zagadnienie matematyczne;
  - Ocena bardzo dobra - student potrafi prawie samodzielnie głęboko zrozumieć oraz poprawnie i przejrzysto opisać wcześniej nieznaną mu zaawansowane lub bardzo trudne zagadnienie matematyczne, które zasadniczo było przedstawiane dotychczas tylko w pracach źródłowych.
4. W sprawach nie objętych ani powyższymi zasadami ani przepisami nadrzędnymi decyduje Dyrektor Instytutu Matematyki.

p.o. DZIEKANA  
Wydziału Nauk Ścisłych i Przyrodniczych  
Uniwersytetu Szczecińskiego

*dr Andrzej Wiśniewski*

## **Zasady przygotowania i oceny prac dyplomowych na kierunku *fizyka* (prowadzonym w Instytucie Fizyki)**

1. Przepisy dotyczące zgłaszania tematów i opieki nad pracami dyplomowymi zawarte są w dziale VIII Regulaminu Studiów w Uniwersytecie Szczecińskim (RSUS).
2. Praca dyplomowa powinna stanowić samodzielne opracowanie problemu badawczego prezentujące ogólną wiedzę i umiejętności studenta związane ze studiami na kierunku fizyka, poziomie i profilu oraz umiejętności samodzielnego analizowania i wnioskowania. Prace o charakterze przeglądowym powinny opierać się na oryginalnych źródłach i w sposób szeroki i wyczerpujący omawiać dane zagadnienie.
3. Praca dyplomowa musi spełniać formalne i merytoryczne kryteria określone przez Uczelnianą Radę ds. Kształcenia.
4. Prace dyplomowe interdyscyplinarne, których promotorem nie jest fizyk, powinny mieć dodatkowo konsultanta/opiekuna, który będzie nadzorował pisanie tej części pracy, w której przedstawione są fizyczne aspekty stosowanej metody.
5. Temat pracy dyplomowej zgłaszany jest przez promotora na wypełnionym formularzu.
6. Temat pracy powinien być pomyślany tak, aby był do wykonania przez dyplomanta w ciągu jednego roku akademickiego.
7. Studenci wybierają temat pracy z ogłoszonych tematów (w postaci wypełnionych formularzy) w terminie wskazanym przez Sekcję ds. Kształcenia
8. Tematy prac dyplomowych opiniuje Zespół Kierunku (ZK) nie później niż przed zakończeniem 4 semestru studiów I stopnia albo 2 semestru studiów II stopnia. Zaopiniowane przez ZK tematy przedkładane są do zatwierdzenia Radzie Dydaktycznej Wydziału (RDW).
9. Ewentualne modyfikacje tematu, zmiany tematu i/lub promotora opiniuje najpierw ZK a Prodziekan ds. Studenckich lub upoważniony przez niego podmiot .
10. Student zobowiązany jest do systematycznej współpracy z promotorem w czasie pisania pracy dyplomowej; trzykrotna nieobecność studenta na seminariach lub konsultacjach dyplomowych powinny być zgłaszane do Prodziekana ds. studenckich i mogą być podstawą do skreślenia z listy studentów.
11. Ogólne zasady dotyczące przygotowywania pracy dyplomowej oraz jej pisania powinny być omówione na jednym z pierwszych spotkań w ramach seminarium dyplomowego.
12. Praca dyplomowa powinna zawierać streszczenie w języku angielskim.
13. Praca dyplomowa podlega obowiązkowemu sprawdzeniu przez promotora z wykorzystaniem Jednolitego Systemu Plagiatowego (JSA); na podstawie analizy raportu

pod kątem występowania w pracy nieuprawnionych zapożyczeń promotor dopuszcza (lub nie) studenta do egzaminu dyplomowego podpisując Protokół kontroli oryginalności pracy (§ 59 RSUS).

14. Promotor pracy dyplomowej, dopuszczając ją do egzaminu dyplomowego potwierdza, że spełnia ona co najmniej w zakresie minimalnym wymogi stawiane tego typu pracom.
15. Przy ocenie pracy dyplomowej stosuje się następującą skalę ocen: ndst, dst, dst+, db, db+ i bdb, przy czym przyjmuje się następujące ramowe kryteria oceny pracy dyplomowej:
  - a. ocena dostateczna – student potrafi opisać (przedstawić) teorię, metodę lub zagadnienie,
  - b. ocena dobra – student potrafi zastosować wybraną teorię lub metodę do rozwiązania postawionego problemu,
  - c. ocena bardzo dobra – student potrafi wybrać.

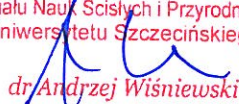
p.o. DZIEKANA  
Wydziału Nauk Ścisłych i Przyrodniczych  
Uniwersytetu Szczecińskiego

  
dr Andrzej Wiśniewski

**Zasady przygotowania i oceny prac dyplomowych  
na kierunku *optyka okularowa*  
(prowadzonym w Instytucie Fizyki)**

1. Przepisy dotyczące zgłaszania tematów i opieki nad pracami dyplomowymi zawarte są w dziale VIII Regulaminu Studiów w Uniwersytecie Szczecińskim (RSUS).
2. Praca dyplomowa powinna stanowić samodzielne opracowanie problemu badawczego prezentujące ogólną wiedzę i umiejętności studenta związane ze studiami na kierunku optyka okularowa, poziomie i profilu oraz umiejętności samodzielnego analizowania i wnioskowania. Prace o charakterze przeglądowym powinny opierać się na oryginalnych źródłach i w sposób szeroki i wyczerpujący omawiać dane zagadnienie.
3. Praca dyplomowa musi spełniać formalne i merytoryczne kryteria określone przez Uczelnianą Radę ds. Kształcenia.
4. Prace dyplomowe interdyscyplinarne, których promotorem nie jest fizyk, powinny mieć dodatkowo konsultanta/opiekuna, który będzie nadzorował pisanie tej części pracy, w której przedstawione są fizyczne aspekty stosowanej metody.
5. Temat pracy dyplomowej zgłaszany jest przez promotora na wypełnionym formularzu do kierownika Zespołu Kierunku..
6. Temat pracy powinien być pomyślany tak, aby był do wykonania przez dyplomanta w ciągu jednego roku akademickiego.
7. Studenci wybierają temat pracy z ogłoszonych tematów (w postaci wypełnionych formularzy) nie później niż do końca 4 semestru studiów I stopnia albo do końca 2 semestru studiów II stopnia. Tematy prac dostępne będą w sekretariacie Instytutu Fizyki.
8. Tematy prac dyplomowych opiniuje Zespół Kierunku (ZK) nie później niż przed zakończeniem 4 semestru studiów I stopnia. Zaopiniowane przez ZK i wybrane przez studenta tematy przedkładane są do zatwierdzenia Radzie Dydaktycznej Wydziału (RDW).
9. Ewentualne modyfikacje tematu, zmiany tematu i/lub promotora opiniuje najpierw ZK a następnie Prodziekan ds. studenckich lub upoważniony przez niego podmiot.
10. Student zobowiązany jest do systematycznej współpracy z promotorem w czasie pisania pracy dyplomowej; trzykrotna nieobecność studenta na seminariach lub konsultacjach dyplomowych powinny być zgłaszane do Prodziekana ds. studenckich i mogą być podstawą do skreślenia z listy studentów.
11. Ogólne zasady dotyczące przygotowywania pracy dyplomowej oraz jej pisania powinny być omówione na jednym z pierwszych spotkań w ramach seminarium dyplomowego.
12. Praca dyplomowa powinna zawierać streszczenie w języku angielskim.

13. Praca dyplomowa podlega obowiązkowemu sprawdzeniu przez promotora z wykorzystaniem Jednolitego Systemu Plagiatowego (JSA); na podstawie analizy raportu pod kątem występowania w pracy nieuprawnionych zapożyczeń promotor dopuszcza (lub nie) studenta do egzaminu dyplomowego podpisując Protokół kontroli oryginalności pracy (§ 59 RSUS).
14. Promotor pracy dyplomowej, dopuszczając ją do egzaminu dyplomowego potwierdza, że spełnia ona co najmniej w zakresie minimalnym wymogi stawiane tego typu pracom.
15. Przy ocenie pracy dyplomowej stosuje się następującą skalę ocen: *ndst*, *dst*, *dst+*, *db*, *db+* i *bdb*, przy czym przyjmuje się następujące ramowe kryteria oceny pracy dyplomowej:
  - 1) *ocena dostateczna* – student potrafi opisać (przedstawić) teorię, metodę lub zagadnienie,
  - 2) *ocena dobra* – student potrafi zastosować wybraną teorię lub metodę do rozwiązania postawionego problemu,
  - 3) *ocena bardzo dobra* – student potrafi wybrać teorię lub metodę do rozwiązania postawionego problemu oraz ją ocenić.

p.o. DZIEKANA  
Wydziału Nauk Ścisłych i Przyrodniczych  
Uniwersytetu Szczecińskiego  
  
dr. Andrzej Wiśniewski